



Angebot:

## Bachelor-/Masterarbeit im Labor für Robotik und virtuelle Systeme

**Titel: Gefrästes Modell eines historischen Reliefs**



**Ausgangssituation:**

Ritter Rezzo ist bedeutende kunsthistorische Figur in Bechlingen. Die Attraktivität nicht nur für junge Besucher könnte durch abgeformte skalierte Modelle (beispielsweise in Schokolade oder Seife) gesteigert werden. Virtuelle 3D Werkzeuge stellen inzwischen aber wichtige Basis für Kunst und wissenschaftliche Arbeiten dar.

**Aufgabe:**

Der Weg von einer Vorlage über virtuelle Daten zurück zu einem Modell stellt eine Ingenieursleistung dar und soll am Beispiel Rezzo aufgezeichnet und dokumentiert werden. Im Ergebnis werden die Daten zum robotergestützten Fräsen und zum 3D Druck aufgearbeitet und praktisch umgesetzt.

**Kontakt:** Matthias Haag und Bernd Röth